Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тлисов Азамат Борисович
Должность: Директор Северо-Кавказского института - филиала РАНХиГС
Дата подписания: 10.07.2024 11:58:24
Уникальный программный ключ:
ac2df3a37f30cf89983b8fac4daa7e874c1d10ed

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ-ФИЛИАЛ

ФАКУЛЬТЕТ ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

КАФЕДРА ИСТОРИИ, ПРАВА И ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

УТВЕРЖДЕНО Директор
Северо-Кавказского
института – филиала Тлисов А.Б.

Утверждено
кафедрой истории, права и
гуманитарных дисциплин
Протокол от 04.04.2023 г. №08

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Менеджмент организации

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02 ФИЛОСОФИЯ

бакалавриат

(уровень образования)

38.03.02 Менеджмент

(код, наименование направления подготовки/специальности)

очная, очно-заочная

(форма (формы) обучения)

Год набора — 2024

Пятигорск, 2023г.

Автор-составитель:
Профессор кафедры истории, права и
гуманитарных дисциплин, доктор
философских наук, доцент Мулляр Л.А.

Заведующий кафедрой истории, права
и гуманитарных дисциплин,
доктор исторических наук, доцент Кулиев Ф.М.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... 4
2.Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических и астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы..... 5
3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических и астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины 6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине..... 11
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины. 44
6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине 48
7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 51

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1.Дисциплина Б1.О.02 Философия обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенций	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-1	Способность применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции	УК ОС-1.1	Способность на основе критического анализа исходной информации об объекте сформировать собственную мировоззренческую позицию

1.2. В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	УК ОС-1.1	На уровне знаний: основные философские категории, принципы и законы, роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности

		На уровне умений: использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, использовать философские методы для анализа тенденций развития современного общества На уровне навыков: формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, явлений и событий; систематизирует информацию, полученную в целях решения поставленной задачи по результатам самостоятельного поиска по широкому кругу источников

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Очная форма

Объем дисциплины – 3 ЗЕ (108 ч).

Количество академических часов, выделенных на:

занятия лекционного типа – 24 часа, занятия семинарского типа – 24 часа, на самостоятельную работу обучающихся – 22 часа, консультацию -2 часа, промежуточная аттестация — 36 часов

Очно-заочная форма

Объем дисциплины – 3 ЗЕ (108 ч).

Количество академических часов, выделенных на:

занятия лекционного типа – 16 часа, занятия семинарского типа – 16 часа, на самостоятельную работу обучающихся – 40 часа, промежуточная аттестация — 36 часов

Дисциплина Б1.О.02 «Философия» относится к дисциплинам базовой части учебного плана по направлению подготовки 38.03.02 «Менеджмент».

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре (очная и очно-заочная формы) и на 2 курсе (заочная форма обучения).

Дисциплина реализуется после освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, академ. час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л	ПЗ	КСР		
Тема 1	Пропедевтика. Предметно-проблемное пространство философии.	9	3	3		3	УС
Тема 2	Онтология как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
Тема 3	Гносеология как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
Тема 4	Антропология как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
Тема 5	Этика как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
Тема 6	Эстетика как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
Тема 7	Аксиология как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
Тема 8	Социальная философия как отрасль философии.	9	3	3		3	УС
	Промежуточная аттестация	36					экзамен
	Всего:	108	24	24		24	

Примечание:
УС — устное собеседование

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, академ. час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л	ПЗ	КСР		
Тема 1	Пропедевтика. Предметно-проблемное пространство философии.	9	2	2		5	УС
Тема 2	Онтология как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
Тема 3	Гносеология как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
Тема 4	Антропология как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
Тема 5	Этика как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
Тема 6	Эстетика как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
Тема 7	Аксиология как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
Тема 8	Социальная философия как отрасль философии.	9	2	2		5	УС
	Промежуточная аттестация	36					экзамен
	Всего:	108	16	16		40	

Содержание дисциплины

Тема 1. Пропедевтика. Предметно-проблемное пространство философии. Философия как любомудрие. Предмет философии. Универсальные проблемы философии. Структура философского знания. Место и роль философии в культуре.

Тема 2. Онтология как отрасль философии. Онтология как учение о бытии. Бытие, небытие, инобытие. Жизнь, смерть. Материя, сознание. Материализм, идеализм. Пространство, время. Движение, развитие. Онтология в истории философии.

Тема 3. Гносеология как отрасль философии. Гносеология как учение о познании бытия. Агностицизм. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Эпистемология. Сциентизм. Антисциентизм. Наука. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции. Познание и практика. Наука и техника. Научное и вненаучное знание. Знание и вера. Знание и художественное творчество. Гносеология в истории философии.

Тема 4. Антропология как отрасль философии. Антропология как учение о человеке в целом. Происхождение человека. Биосоциальная сущность человека. Сознание и бессознательное. Самосознание. Деятельность и ее виды. Стратегия достижения. Смысл и абсурд человеческого бытия. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Оптимизм, пессимизм, реализм в бытии человека. Скепсис и самоирония как принципы индивидуального бытия. Человек и природа. Антропология в истории философии.

Тема 5. Этика как отрасль философии. Этика как учение о нравственности. Мораль. Происхождение морали. Вето. Мораль и право. Типы морали. Структура морали. Этические категории: добро, зло, совесть, гордость, честь, долг. Этические принципы. Светская и религиозная мораль. Национальная и общечеловеческая мораль. Профессиональная этика. Этика в истории философии.

Тема 6. Эстетика как отрасль философии. Эстетика как учение о гармонии бытия. Гармония. Дисгармония. Прекрасное. Безобразное. Комическое. Трагическое. Эстетический вкус. Эстетическое и художественное. Эстетика в массовой и элитарной культуре. Эстетика и имидж. Эстетика в истории философии.

Тема 7. Аксиология как отрасль философии. Аксиология как учение о ценностях. Потребности, интересы, ценности. Иерархия потребностей. Иерархия ценностей. Ценности как мотивация деятельности. Место ценностей в менталитете. Влияние ценностной ориентации человека / социума на его судьбу. Проблема «переоценки ценностей». Аксиология в истории философии.

Тема 8. Социальная философия как отрасль философии. Социальная философия как учение об обществе в целом. Социология и политология как специфические области знания об обществе. Общество и его структура. Общественные отношения. Общественное производство. Общественное сознание и его структура. Социальная психология как наука об общественном сознании. Государство. Гражданское общество и государство. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Социальное насилие и ненасилие. Общественный прогресс и общественный регресс. Культура и цивилизация. Глобализация и локализация. Глобальные проблемы современности. Социальная философия в истории философии.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе реализации дисциплины Б1.Б.02 «Философия» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема	Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1. *Пропедевтика. Предметно-проблемное пространство философии. Философия как любомудрие.*	Устное собеседование
Тема 2. *Онтология как учение о бытии.*	Устное собеседование
Тема 3. *Гносеология как учение о познании бытия.*	Устное собеседование
Тема 4. *Антропология как учение о человеке в целом.*	Устное собеседование
Тема 5. *Этика как учение о нравственности.*	Устное собеседование
Тема 6. *Эстетика как учение о гармонии бытия.*	Устное собеседование
Тема 7. *Аксиология как учение о ценностях.*	Устное собеседование

Тема 8. *Социальная философия как учение об обществе в целом.*	Устное собеседование

Зачет проводится с применением следующих методов (средств)

Промежуточный контроль проводится в форме экзамена и предусматривает устный опрос (частично с применением ДОТ).

Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Семинар №1 Мировоззрение как сценарий бытия

1. Фольклор как носитель и канал трансляции менталитета и агент формирования мировоззрения.

Цель:

Составить конспект о сути фольклора и его связи с менталитетом.

Выбрать и выполнить письменно одно из предложенных заданий.

Доказать / опровергнуть, что в массиве отечественного фольклора (сказка) доминирует хозяйственная модель «экономика чуда». Оценить степень и последствия ментального влияния данного феномена на социально-экономическое развитие России. Составить прогноз адекватности данной ментальной модели потребностям социально-экономической модернизации в современной РФ.

Обосновать данные ментальные синдромы как социальновредные и обозначить потенциальные угрозы для развития социальности при условии доминирования этих синдромов:

синдром Буратино / Чичикова / Бендера;

синдром Емели / Манилова / Обломова;

синдром Незнайки / Митрофанушки / Шарикова.

Доказать / опровергнуть, что в массиве отечественного фольклора (сказка) героизирован и идеализирован герой-аутсайдер. Установить возможные ментальные препятствия (угрозы) для модернизации социальной сферы современного российского общества. Предложить варианты «смягчения» угроз.

Установить приоритетный ориентир - субституция или ассистенция - деятельности фольклорного персонажа (фольклорная сказка или фольклорный эпос). Оценить потенциальные последствия предпочтения каждого из ориентиров для стратегии модернизации.

Произвести компаративный анализ образов-концептов «Иван-крестьянский сын» (фольклорные сказки из собрания А.Н. Афанасьева) и «Данила-мастер» (горнозаводские «Уральские сказы» П.П. Бажова). Объяснить причины и последствия приоритета патриархальности в системе базовых ценностей российского общества. Обосновать их влияние на качество социального процесса в России.

Объяснить роль образа-концепта «Нарт» в формировании уникального этноментального «кавказского культурного круга». Обосновать необходимость изучения нартского эпоса как одного из важнейших оснований формирования программ управления этнополитическими процессами на Северном Кавказе.

2. Религия как носитель и канал трансляции менталитета и агент формирования мировоззрения.

Цель:

Составить конспект о сути религии и её связи с менталитетом. Прочитать статью Е.В. Жижко «КОНФЕССИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ В ХРИСТИАНСКИХ СТРАНАХ» и сформулировать выводы о влиянии религиозного мировоззрения на экономическое поведение личности.

> Жижко Е.В. Конфессионально-этические основания социальной работы в христианских странах // Этика социальной работы: Материалы всероссийского методологического семинара преподавателей этики социальной работы. – М.: СТИ, 2000. С. 58-75.

3. Влияние ментально-мировоззренческого комплекса на индивидуальное и социальное бытие.

Цель:

Сформулировать тезисно выводы о степени и последствиях влияния ментально-мировоззренческого комплекса на индивидуальное и социальное бытие.

Составить рекомендации по возможному использованию фольклора и религии в социализационном процессе.

Семинар №2. Онтологические провокации сознания.

1. Онтологические смыслы в литературно-художественном контенте.

Цель:

Прочитать сказку Г.-Х. Андерсена «Снежная королева»; разговор Воланда с Берлиозом и Бездомным на Патриарших прудах (М. Булгаков «Мастер и Маргарита»). **Составить** аналитическую записку о том, какие

- онтологические категории;
- онтологические проблемы/идеи;
- онтологические тенденции (материалистическая, идеалистическая, дуалистическая) можно обнаружить в данных литературно-художественных произведениях.

Используя тексты, **указать** возможные мировоззренческие установки, которые могут быть сформированы под влиянием онтологических смыслов данных литературно-художественных произведений.

2. Онтологические категории «бытие», «инобытие» в образно-концептуальном формате.

Цель:

Прочитать статью Е.Н. Трубецкого «Иное царство» и его искатели в русской сказке». **Найти** формы выражения онтологических категорий «бытие», «инобытие», упомянутые в статье. **Что** автор пишет по поводу их соотношения и смыслового взаимодействия? **К каким** мировоззренческим последствиям ведет каждая из этих онтологических категорий?

3. Онтологическая гармония в числовой концепции бытия Пифагора.

Цель:

Составить компактный конспект, содержащий информацию о сути, особенностях и значении числовой концепции бытия, разработанной Пифагором. В конспекте должно быть **отражено**, как Пифагор трактует

бытие, используя понятия «число», «священное число», «комбинация чисел», «геометрическое тело», «числовая гармония», «размерность», «ритм», «пропорция», «четность», «нечетность».

Семинар №3 Гносеология и логика как основания когнитивных технологий

1. Методология познания действительности.

Цель:

Произвести компаративный анализ методологий познания Ф. Бэкона и Р. Декарта по следующим основаниям: название/суть метода; суть основного познавательного принципа; классификация наук. **Охарактеризовать** взаимодополняемость познавательных барьеров («идолы» Ф. Бэкона) и познавательных помощников (правила Р.Декарта). **Объяснить** смыслы типологизации ученых, составленной Ф. Бэконом.

2. Теория аргументации формальной логики.

Цель:

Доказать /опровергнуть, что:

органическая модернизация, в отличие от неорганической модернизации, возможна и эффективна только при условии предварительной трансформации менталитета;

Россия имела, но не реализовала, исторический шанс раннего развития (12-15вв.) рыночной экономики и республиканской формы правления;

маргинализация приводит к люмпенизации;

коллективизм (общинность, соборность, клановость) не тождественен командности и не может быть основанием гражданского общества;

индивидуализм (персонализм, субъектность) не тождественен эгоизму и является основанием гражданского общества.

Выбрать одно из предложенный положений.

3. Анализ текста.

Цель:

Прочитать статью И. Павлова «Об уме вообще, о русском уме в частности». **Составить** конспект, в котором отразить сравнение особенностей русского ума и ума вообще с точки зрения И. Павлова. **Сформулировать** собственное отношение к выводам автора статьи.

Семинар №4 Этика - «наука о том, как следует жить».

1. Нравственные основания управленческой деятельности.

Цель: прочитать статью П. Струве «Личная годность». Конспективно **зафиксировать** как автор определяет «личную годность»; нравственные качества, выступающие критериями «личной годности» чиновника по мнению П. Струве. **Установить и сформулировать** связь между наличием «личной годности» чиновника и состоянием /судьбой государства. **Привести** примеры из истории.

2. Относительность возвышенного/добра и низменного/зла в нравственном поведении человека.

Цель:
посмотреть х/ф Н. Соловцова «Весьегонская волчица». **Составить** нравственный портрет Егора и Волчицы.

Семинар №5 Эстетика как отрасль философии.

1. Эстетические категории и их значение для определения уровня развития человека.

Цель:

Сформулировать различия в понятиях «мода» и «стиль». **Объяснить** смысл выражения «быть в тренде».

2. Престиж и имидж.

Цель:

Составить перечень признаков, определяющих престижность вещи; **объяснить** значение понятий «бренд», «имидж», «эстетический симулякр» и их связи с престижностью; **привести** конкретные примеры.

3. Прикладная эстетика — «философия жития»

Цель:

визуализировать культурно-эстетические явления «хюгге» (Дания/Скандинавия) и «ваби-саби» (Япония), **зафиксировать и сравнить** их

специфические черты, **сформулировать** их значение как определяющее качество жизни в Дании/Скандинавии и в Японии.

Семинар №6 Аксиология - учение о ценностях

1. Ценности или антиценности формируются ?

Цель:

Смоделируйте аксиологическую ситуацию, **приведите обоснования:**

Родители покупают ребенку породистого котенка.

Буратино продает азбуку и идет в кукольный театр.

2. Идеологическое значение ценностных предпочтений.

Цель:

прочитать высказывание персонажа х/ф «Вечный зов» Арнольда Лахновского; **проанализировать и объяснить** какой смысл кроется в его словах, насколько они актуальны и пророчески.

«- Вам никогда не победить Россию! – уверенно сказал Пётр.

- А вот, это позволь, Петр Петрович… Есть только одна идеология - человек хочет ЖИТЬ и ЖРАТЬ! Причем, жить как можно дольше, а жрать, как можно слаще!

- Почему же наши солдаты идут в бой, не щадя своих жизней. В тылу женщины и дети стоят по 20 часов у станка, крестьяне отдают фронту всё до последнего зерна…

- Фанатизм! - засмеялся Лахновский, - Вы так воспитали их! Но мы заставим их вспомнить, что «своя рубашка ближе к телу»… Мы вытравим это коммунистическое, это общественное из их мозгов… Вот, закончится война, и тогда начнётся другая война. За нами идеологическая машина западного мира. Да и внутри СССР мы найдём много помощников…

- Не думаю, что найдёте много…

- Нет, не просто найдём… мы их ВОСПИТАЕМ… мы их наделаем столько, сколько нам нужно… ДЕНЬГИ СДЕЛАЮТ ВСЁ! Войну за души людей мы выиграем!»

3. Иерархия ценностей.

Цель:

прочитать статью Э. Фромма «Искусство любить» и сказку Г. Гессе. «Август»; **зафиксировать** конспективно виды любви, причины кризиса любви и ее значение в жизни человека в статье Э. Фромма; **объяснить** понимание роли любви в сказке Г.Гессе.

Семинар №7 Антропология как отрасль философии

1. Тело и/или душа?

Цель: Конспективно рассмотреть соотношения тело-душа; здоровье-болезнь/реанимация; жизнь-смерть/эвтаназия. Мода на ЗОЖ, косметологические процедуры, фитнес, пластическую хирургию — **сформулировать** позитивные и негативные последствия.

2. Межличностные отношения — благо или бремя?

Цель: Прочитать рассказ А. Савинио. Прочитать сказочную притчу Ф. Кафки «Превращение» и посмотреть х/ф В. Фокина «Превращение».

Альберто Савинио

Вся жизнь

…Ну и что, что я маленький?.. И потом, это по-вашему я маленький… И вообще, что значит маленький?.. Разделение на больших и маленьких выдумали вы, потому что вам так удобнее… Вы завладели всеми сокровищами мира и прячете их, боитесь, что мы их отнимем… А может, и без всякой причины — без всякой «конкретной» причины, как вы говорите… Просто из удовольствия отнимать их у нас, ведь мы можем распорядиться ими куда лучше… Думаете, я ничего не знаю?.. Вот потому-то вы и делаете строгое лицо… Думаете, я не догадываюсь, почему у вас всегда такие строгие лица?.. Вы твердите, будто взрослые — народ серьезный. Они никогда не смеются. Они вечно о чем-то думают, чем-то озабочены. Согнутся в три погибели, наморщат лоб и сидят, подперев рукой подбородок, точно кладбищенские статуи. Но я-то знаю, что на самом деле все по-другому… Вы не хотите, чтобы мы доверяли друг другу; вам нужно отгородиться от нас со всех сторон, чтобы мы не раскрыли ваших уловок… Я знаю… Ваша серьезность!.. Однажды я вас застал… Подсмотрел в замочную скважину… Нет! нет! не наказывайте меня! мне больно!.. Вы не можете меня наказывать; вы же сами говорили, позавчера, я слышал, когда я не хотел глотать этот проклятый горький порошок, вы сами сказали, что меня нельзя наказывать, потому что теперь я больной… Я подсматривал в замочную скважину, я видел… я застал вас врасплох… И вы не были серьезными, пока я на вас смотрел; вы не знали, что я вас вижу… И вы смеялись, шутили, играли, как

играем мы… совсем не так, как играем мы… Иногда я неожиданно вхожу в вашу комнату, и вы не сразу меня замечаете… Но как только вы меня замечаете, у вас становятся совсем другие лица — лица *родителей*… Почему?.. Почему между нами вечно какая-то преграда: ее не видно, но преодолеть ее все равно нельзя?.. Почему между нами вечно эта пустота, этот страх, эта постоянная угроза?.. Может, вы чувствуете в нас врагов, точно так же, как мы чувствуем в вас врагов… Может, вы догадались, что мы хотим лишить вас власти… добраться до того, что вы от нас прячете… хотим сами стать хозяевами… Когда же вы чувствуете, что мы становимся сильнее, тогда, чтобы остановить нас, вы заявляете, будто мы больны, укладываете нас в постель, пичкаете слабительным, заставляете глотать эти гадкие порошки, запрещаете играть… Я-то знаю, что вы, взрослые, плохие… Все мы, малыши, как нас именуют, знаем это… Когда же наконец вы позволите мне ходить?.. Долго вы еще будете держать меня в постели?.. Вы опять обвели меня вокруг пальца… Каждый день мама говорила, что завтра обязательно поднимет меня… Я верил: ведь все, что вы говорите, вы говорите так уверенно, что волей-неволей поверишь… Но дни идут, а мама как ни в чем не бывало… Тогда я понял, что это пустые слова; вы, взрослые, вечно наобещаете нам, маленьким, с три короба; и ведь сами знаете, что не сдержите слова; вам лишь бы отделаться от нас, особенно если мы загоняем вас в угол и вы уже не знаете, куда деться, что ответить… Разве не так?.. Уже несколько дней мама больше не обещает, что завтра поднимет меня… Она поняла, что я понял, что она говорит неправду, и ей стыдно признаться в этом… Но я все равно встану… Я не могу больше ждать… Я понял, что от вас уже ничего не дождешься… Я встану, я *должен* встать… Меня ждут дела… неотложные дела… И я не могу «отлынивать» от них, как говорит папа… Я не могу больше откладывать их на потом… Да, да, дела; очень серьезные и важные… Думаете, только у вас могут быть очень серьезные и важные дела?.. Слух об этом распустили вы сами, чтобы им же и прикрываться… А все потому, что нас разделяет эта проклятая преграда… Свои дела вы называете делами, а наши — играми… А известно ли вам, что наши дела куда серьезнее, куда важнее, чем ваши… Они переделают весь мир, перевернут его… И вам страшно… Да, я встану… вы не можете мне этого запретить, только не шлепайте меня, потому что сейчас я болею… Но даже если вы запретите, я все равно встану: я встану, пока вы меня не видите, пока за мной никто не смотрит… Я должен встать… должен спуститься в сад… должен увидеть, что происходит с крепостью и лабиринтом… Когда-то я начал их строить, а вы заставили меня все бросить… вам вздумалось уложить меня в постель… Если не охранять, кто-нибудь зайдет в сад и разрушит, растопчет мою работу… Потому что вам, взрослым, нет до нее никакого дела, вы упорно не принимаете ее всерьез… Вы нарочно говорите, что все это глупости… вы

хотите разрушить нашу работу, нисколечко о ней не заботясь… Я встану: я немедленно встану… Нет, лучше завтра… Завтра будет на день больше, и я стану взрослее… Взрослее и, значит, сильнее… Нет, не сегодня… Утром, когда папа ушел на службу, а мама пошла звонить врачу, возле меня осталась одна Виджиа… Вы доверяете Виджии, вы уверены, что Виджиа присмотрит за мной, как присматриваете вы… Но когда вас нет, Виджиа совсем не следит за мной и начинает клевать носом… Но ничего этого вы не знаете, и для вас это не имеет никакого значения… Все у вас так… Главное, ничего не знать, а остальное — трын-трава… Вы ничего вокруг себя не замечаете… Вы не замечаете, что мир устроен не так, как хотели бы вы, как думаете вы, а совсем наоборот… Ко вы этого не знаете, и поэтому для вас это не имеет ровно никакого значения… Виджиа дремала, и я попытался встать с постели… Хотя нет — всего лишь приподняться… Я даже высунул из-под одеяла ногу… Мне показалось, что у меня нет ноги… Я почувствовал вокруг себя пустоту… Старик с тирольской трубкой в рамке на противоположной стене окутался туманом; я не различал его лица… Вся комната закружилась, стала переворачиваться… Я рухнул на подушку… Виджиа, наверное, проснулась, потому что я почувствовал, как она укладывает мою ногу обратно в постель… Но я не умер… Теперь вы видите?.. Я не умер… Вы и на этот раз сказали неправду… Вы говорили, что стоит мне встать, как я тут же умру… Ничего подобного… Вот только комната вся закружилась, закружилась… Но завтра я стану взрослее… Взрослее и сильнее… И я встану… Сойду в сад… Буду охранять мою работу, которую не доделал из-за вас… Я должен все довести до конца… крепость… лабиринт… Там еще уйма дел, особенно в лабиринте… это трудно, очень трудно… В него можно будет войти, но выйти уже нельзя: никогда… Вот доделаю лабиринт — вернусь домой; только тогда… А может, и не вернусь… Да-да, не вернусь… Все равно до тех пор, пока я с вами, мне никогда не удастся сделать то, что хочу… Я все время у вас под пятой… Вы отговариваетесь тем, что я еще маленький, что мне надо *набраться ума-разума,* — и все это вы говорите так, словно произносите приговор; чтобы не дать мне сделать то, что я намерен и что никогда не смогу сделать, пока живу здесь, пока вы держите меня под пятой, пока всячески мне мешаете, пока завидуете мне, пока ненавидите меня… Я должен уехать… Я знаю… Я знаю, куда поеду… Если я скажу вам куда, вы запретите мне… Вы ответите, что все это сумасбродство и глупости… Еще бы, по-вашему, только вы занимаетесь серьезными вещами… Если я попрошу у вас разрешения уехать, вы ни за что не согласитесь… И потом, почему именно у вас надо просить разрешения?.. Зачем вообще нужно просить разрешения?.. Затем, что вы мои родители и я обязан вас слушаться?.. Так говорите вы, но кто выдумал все эти правила?.. Вы сами их выдумали, потому что вам так удобно… Но я-то понял, что эти правила выдумали вы сами, для вашего же удобства, и больше не верю в

них… Я уеду и без вашего разрешения: уеду вопреки вашей воле… Если вы и впрямь такие добренькие, какими хотите казаться, если вы и впрямь так меня любите, как уверяете, то вы обязательно признаете мою правоту, когда узнаете, когда увидите, что я сделаю после того, как уеду от вас; вы признаете мою правоту и восхититесь мной. Только тогда вы поймете, кем был ваш сын и чего он стоил… Я отправлюсь по ту сторону горы… Я пройду по самой ее вершине: там, где что-то растет… Виджиа говорит, что это рощица… Но ей-то откуда знать?.. Там, за горой, раскинулся огромный белоснежный город… Я приеду туда и стану взрослым… Все ждут меня… И я буду сражаться. Один против всех… Я переделаю уйму неслыханных дел… Я буду высоким, белокурым… Все будут любоваться мной и приветствовать меня… А рядом со мной будет Матильдина… Она будет любить меня, а я буду ее защищать… И такой будет вся жизнь… Изумительной… Вся жизнь…

— Почему он замолчал?
— Он умер.

Какие антропологические экзистенциальные категории и проблемы присутствуют в текстах и в фильме? Какое есть сходство в проблематике рассказа А. Савинио и притчи Ф. Кафки? Можно ли считать тексты и фильм подтверждением мысли Ж.-П. Сартра о том, что «рая нет, зато есть ад — это другие люди»? **Дать** развернутое объяснение.

Семинар №8 Онтологические провокации в осмыслении социальности.

1. Социально-онтологические концепции в истории философии.

Цель:

Составить конспект, отражающий социальные взгляды Платона и Аристотеля: причины возникновения государственности; размеры государства; «правильные» и «неправильные» формы государства/власти; отношение к демократии; признаки «идеального» государства; социальная и управленческая структура. **Насколько** взгляды античных мыслителей актуальны для современного общества?

2. Идеология как феномен.

Цель:

Сравнить идеологические системы С. Уварова («Теория официальной народности») и К. Победоносцева. **Какому** типу общества и политическому режиму данные идеологии соответствуют? **В чем** их сильные и слабые

стороны? **Как** они повлияли на историческую судьбу России? **Возможно ли** применение положений данных идеологий в современной России? **Почему?**

Французский философ и писатель А. Камю писал в книге «Бунтующий человек», что идейность ведет к безнравственности. По его мнению, за отдельного человека, может быть, и стоит отдать жизнь, но за идею не стоит. **Каково** Ваше отношение к данной точке зрения?

3. Социальный либерализм: благо или бремя?

Цель:

Прочитать сказку Г.-Х. Андерсена «Голый король» и сказку Э.-Т. Гофмана «Крошка Цахес», **посмотреть** х/ф М. Захарова «Убить дракона»; **какое** отношение к свободе слова и дела показано в данных произведениях?; **каково** отношение общества к либеральным ценностям? **почему?**; **как** связаны либерализм и гражданское общество; либерализм и качество жизни?

Код компетенций	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
УК ОС-1	Способность применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции	УК ОС-1.1	Способность на основе критического анализа исходной информации об объекте сформировать собственную мировоззренческую позицию

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1.Мировоззрение: суть, структура и исторические типы.
2. Философия как «мыслящее мировоззрение». Предмет, структура и функции философии.
3.Философия Древней Индии: основные школы и особенности.
4.Философия Древнего Китая: направления и представители.

5.Натурфилософия античных философов.
6.Философия Сократа о человеке и обществе.
7.Социально-философское учение Платона и Аристотеля.
8.Патристика и схоластика как направления философии Средневековья. Августин Блаженный и Фома Аквинский.
9.Философия эпохи Возрождения: направления и представители, особенности.
10.Социально-политическая философия эпохи Возрождения. 11.Эмпиризм философии Нового времени: Ф. Бэкон.12.Рационализм философии Нового времени: Р. Декарт.
13.Философская система И. Канта: теория познания и этика.
14.Философская система Г. Гегеля: диалектика и социально-политические взгляды.
15.Философская система Л. Фейербаха: антропология и атеизм.
16.Философия марксизма: сферы, проблематика, основные понятия.
17.Философия позитивизма: суть, основные этапы развития и представители.
18.Иррационализм западной философии XIX-XX вв.: волюнтаризм Ф. Ницше.
19.Философская система С. Кьеркегора: учение о типах личности; теория страха.
20.Философия русского Просвещения (XVIII - нач. XIX вв.): В. Татищев, Ф. Прокопович, А. Радищев.
21.Философские и социально-политические идеи западников и славянофилов.
22.Философия в русской литературе конца XIX - начала XX вв. (М. Ю. Лермонтов, Ф.М. Достоевский, М. А. Булгаков).
23.Философское учение П. Чаадаева
24.Психоаналитическая философия З. Фрейда.
25.Психоаналитическая философия К. Юнга.
26.Экзистенциализм о человеке и его существовании.
27.Герменевтика как философская система.
28.Диалектика как учение. Категории диалектики.
29.Принципы диалектики и ее законы.
30.Сознание как явление.
31.Структура общественного сознания. Соотношение индивидуального и общественного сознания.
32.Субъект и объект познания. Специфика социального познания.
33.Познание: его уровни и формы.
34.Вненаучные формы познания. Проблема истины.
35.Наука: сущность, происхождение, функции. Классификация наук.
36.Философское миропонимание: основные концепты онтологии.
37.Аксиология – философия ценностей: иерархия ценностей, проблема «переоценки ценностей».
38.Философская антропология: понятия и проблематика.
39.Человек как проблема для самого себя. Трактовка человека в философской традиции.

40.Человек как биосоциальная система.
41.Общество как система: структурные элементы и общественные отношения.
42.Роль личности в истории. Проблема субъективного фактора в общественном развитии.
43.Эволюция и революция как формы общественного развития.
44.Религия как феномен культуры.
45.Искусство как предмет философского анализа.
46.Мораль и право как предмет философского анализа.
47.Жизнь и смерть как предмет философского осмысления.
48.Смысл и назначение человеческой жизни. Абсурдность бытия.
49.Философия любви: любовь в истории культуры, любовь как высшая ценность индивидуального бытия.
50.Культура как предмет философского познания.

Шкала оценивания обучающегося на экзамене по дисциплине «Философия»

Оценки **"отлично"** заслуживает обучающийся, обнаруживший разностороннее и глубокое знание вопроса, умение свободно ориентироваться в теме. Как правило, оценка "отлично" выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

Оценки **"хорошо"** заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание вопроса. Как правило, оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по пройденному материалу и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности;

Оценки **"удовлетворительно"** заслуживает обучающийся, обнаруживший знание основного материала в объеме, необходимом для дальнейшего усвоения материала и предстоящей работы по профессии, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой.

Оценка **"неудовлетворительно"** выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного материала вопроса, допустившему принципиальные ошибки в понимании и изложении учебного материала.

5. Методические материалы по освоению дисциплины

5.1. Методические указания по подготовке вопросов для самостоятельного изучения к занятиям практического (семинарского) типов

Подготовка обучающегося к практическому занятию осуществляется на

основании плана раскрытия темы практического занятия, которое разрабатывается преподавателем на основе рабочей программы и доводится до сведения обучающегося своевременно.

При подготовке к практическому занятию обучающемуся необходимо изучить внимательно основные вопросы темы семинара. Важным условием успешной подготовки к практическому занятию является четкая организация самостоятельной работы студентов по изучению учебной и дополнительной литературы. Умение анализировать и применять для ответов на вопросы и решения задач и заданий полученные знания при самостоятельной подготовке в значительной степени определяет успешность освоения материала по дисциплине и формирование у обучающихся соответствующих компетенций.

Подготовка вопросов для самостоятельного изучения включает: изучение необходимой литературы (обязательной, дополнительной литературы, специальных периодических изданий, Интернет-ресурсов), подготовку конспекта ответа, ответы на вопросы.

При подготовке к практическим занятиям важно:

– использовать достаточно широкий диапазон массива информации, провести обзор литературы и специальных изданий, составить каталог Интернет-ресурсов;

– представить различные подходы, четко и полно определить рассматриваемые понятия, выявить взаимосвязи понятий и явлений, взаимозависимости и связи с другими вопросами;

– грамотно структурировать материал, ясно, четко и логично его излагать, приводить соответствующие примеры из практики, для иллюстрации положений, тезисов и выводов использовать таблицы, схемы, графики, диаграммы.

5.2.Методические рекомендации по подготовке к экзамену по дисциплине

Ответ на экзамене предусматривает устный ответ на теоретические вопросы.
При подготовке к экзамену обучающийся обращается к пройденному материалу, сосредоточенному в конспектах лекций, учебниках и других источниках информации. Повторяя, обобщая, закрепляя и дополняя полученные знания, поднимает их на качественно новый уровень — уровень системы совокупных данных, что позволяет ему понять логику всего предмета в целом. Новые знания обучающийся получает в ходе самостоятельного изучения того, что не было изложено в лекциях и на семинарских занятиях.
Экзамен как особая форма учебного процесса имеет свои особенности, специфические черты и некоторые аспекты, которые необходимо обучающемуся знать и учитывать в своей работе. Это, прежде всего:
• что и как запоминать при подготовке к экзамену;
• по каким источникам и как готовиться;
• на чем сосредоточить основное внимание;

• каким образом в максимальной степени использовать программу курса;
• что и как записать, а что выучить дословно и т. п.

На экзамене, как правило, проверяется не столько уровень запоминания обучающимся учебного материала, сколько то, насколько успешно он оперирует теми или иными научными понятиями и категориями, систематизирует факты, как умеет мыслить, аргументировано отстаивать определенную позицию, объясняет и пересказывает заученную информацию.

Программу курса необходимо максимально использовать как в ходе подготовки, так и на самом экзамене. Ведь она включает в себя разделы, темы и основные проблемы, в рамках которых и формируются вопросы для зачета.

Оптимальным для подготовки к экзамену является вариант, когда обучающийся начинает подготовку к нему с первых занятий по данному курсу.

При подготовке к экзамену по наиболее сложным вопросам, ключевым проблемам и важнейшим понятиям необходимо сделать краткие письменные записи в виде тезисов, планов, определений.

Не следует бояться дополнительных и уточняющих вопросов на экзамене. Они, как правило, задаются для выявления общей подготовленности или для уточнения высказанной мысли.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

6.1. Основная литература

1. Ветошкин А. П. Философия с иллюстрациями : учебник / А.П. Ветошкин, С.И. Некрасов, Н.А. Некрасова. - Москва : Проспект, 2022. - 624 с. - ISBN 978-5-9988-1353-5. - URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/387150/reading
2. Гуревич П.С.Философия: учебник для вузов/П.С.Гуревич.-2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. -462 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Золотарев С. П. Философия : учебник / С.П. Золотарев. - Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет (АГРУС), 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-9596-1792-9. - URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/387857/reading
2. Философия и основы критического мышления : учебно-практическое пособие. - Москва : Проспект, 2023. - 56 с. - ISBN 978-5-392-38687-1. - URL: https://www.ibooks.ru/bookshelf/390521/reading

6.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация (нормативные правовые акты и нормативные методические документы, иная правовая информация (при наличии)

6.4. Интернет-ресурсы

1. Научная электронная библиотека- http://www.eLIBRARY.ru.
2. Электронная библиотечная система IBooks - http:////ibooks.ru//
3. Электронно-библиотечная система издательства ЮРАЙТ - www.biblio-online.ru
4. Электронная библиотека Института философии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://iph.ras.ru/elib.htm
5. Электронная библиотека по философии (электронные книги) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://filosof.ru.
6. ЭБС издательства «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/
7. Российская Государственная Библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rsl.ru.

6.5. Иные источники

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационных справочных систем

Для проведения занятий по дисциплине Северо-Кавказский институт-филиал РАНХиГС располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, а именно:

- учебными аудиториями для проведения занятий лекционного и семинарского типа, оборудованными учебной мебелью;
- помещениями для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспеченные доступом в электронную информационно-образовательную среду;

- библиотекой, имеющей рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных, электронно-библиотечным системам и сети Интернет;
- компьютерными классами с комплектом лицензионного программного обеспечения.

- Материалы дисциплины для проведения занятий с использованием СДО, представлены в виде онлайн-курсов, размещенных в системе дистанционного обучения РАНХиГС, которая расположена по адресу **https://lms.ranepa.ru**.

Программное обеспечение

В процессе лекционных и семинарских занятий, а также самостоятельной работы обучающихся используется следующее программное обеспечение:

Windows 8/10;

Open Office и/или Microsoft Office актуальной версии

Профессиональные базы и информационные справочные системы

1. Справочная информационно-правовая система «Консультант плюс».